

سيرة علمية .

الاسم: علي متعب جاسم .

التولد . ١٩٧١

السكن : محافظة ديالى . قضاء الخالص . ناحية ههيب

تخرجت في كلية الآداب بجامعة بغداد / قسم اللغة العربية عام ١٩٩٤ . وحصلت على شهادة الماجستير . تخصص الأدب الحديث من الجامعة نفسها عام ٢٠٠٠ . عن رسالتي

الموسومة : اتجاهات التجديد في القصيدة العربية في العراق . ١٩٢١-١٩٣٩ . بتقدير

جيد جدا . ثم أتممت دراستي في كلية الآداب بالجامعة المستنصرية حاصلًا على

الدكتوراه في الأدب الحديث ونقده بتقدير امتياز عن أطروحتي الموسومة " الشعر

العراقي الحديث .. جيل ما بعد الستينيات الرؤية والفن عام ٢٠٠٦ .

رقيت إلى مرتبة أستاذ مساعد بتاريخ ٢٢ / ٢ / ٢٠١٠ عن بحوثي :

بنية الحلم في القصيدة العراقية المعاصرة .

لغة الشعر في ديوان علي الشرقي .

فاعلية المكان في الصورة الشعرية .

قصيدة الحرب في الشعر العراقي المعاصر .

التناص في شعر محمد رضا الشبيبي .

البحوث والكتب المنشورة وغير المنشورة .

البحوث .

١ . خطاب الجسد . قراءة في المدونة الشعرية النسوية في العراق . كلية التربية .

جامعة المثنى .

٢ . اللغة وانساق التشكيل . كلية التربية . جامعة واسط .

٣ . تداخل الأجناس في القصيدة العراقية المعاصرة

٤ . وعي الذات وشخصنة النص .

٥ . خفايا الحكمة . دراسة في بنية التأثير الايديولوجي في نصوص شعرية معاصرة

٦ . كمائن الخوف . دراسة في شعر هيثم الزبيدي

٧ . الشعر والفكر الثوري .

٨ . رثاء الأب في الشعر العربي والشعر الأمريكي الحديث " دراسة مقارنة " مشترك

."

٩ . من " ما بعد الحداثة إلى بعد ما بعد الحداثة " دراسة في الرواية العراقية

المعاصرة "

١٠ . اللغة العربية والعولمة المضادة . " مشترك "

١١ . اللغة الانثى . دراسة في منتخبات من الشعر النسوي العراقي .

١٢ . النقد من المهيمن الى الكشف . قراءة في مفهوم النسق الثقافي النقدي .

١٣ . ان يكون النقد خطابا اول .. - دراسة في كتاب " نقد الحداثة لحاتم الصكر .

١٤ . سيرة عربية . مهيمنات الشكل في رواية زيد الشهيد " اسم العربة " .

١٥ . الانثى في قفص الشكل . دراسة في رواية ميسلون هادي " زينب وماري
وياسمين " .

الكتب .

صدر لي :

- ١ . الشعر العراقي الحديث . مكتبة مصر ودار المرتضى . بغداد ٢٠٠٩
- ٢ . حفيد أوروك . دار تموز . دمشق ٢٠١١ مشترك
- ٣ . الشعر العراقي الحديث الرؤية وانساق التشكيل " ط ٢ دار المجتمع العربي .
الأردن ٢٠١٥
- ٤ . أضداد الكلام . نحو اتجاهات جديدة في القصيدة العربية في العراق . دار المجتمع
العربي . الأردن . ٢٠١٥ .
- ٥ . حينما يبلغ الشاعر نهر الشعر . " مشترك " الحضارة للنشر - القاهرة - ٢٠١٣
- ٦ . حفيد أوروك . دار تموز - سوريا - ٢٠١١
- ٧ . من ذات المبدع الى الذات المبدعة - حوارات زيد الشهيد

المؤتمرات .

شاركت بأكثر من ١٢ مؤتمرا داخل العراق بضمنها مؤتمرات ومهرجانات الاتحاد
العام للكتاب والأدباء في العراق .

التدريس والإشراف والمناقشات .

درست في الدراسات العليا منذ العام ٢٠٠٨ - بعد حصولي على استثناء - المواد
الآتية :

الشعر المعاصر . السرديات . القصة والمسرحية . مناهج النقد الحديثة . قضايا
الحدثة . وأشرفت على ٩ رسائل بضمنها أطروحة دكتوراة . إلى العام ٢٠١٣
وناقشت ٣٠ رسالة وأطروحة . في جامعات عراقية مختلفة .

- عضو الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق ، وعضو هيئة تحرير جريدة
الأديب العراقية ،
- نشرت مقالات عديدة في " جريدة الزمان وجريدة الأديب و صدى ديالى و
الجمهورية المصرية و مجلة افاق ثقافية و الرقيم .

Name : Ali Mit'ib Jassim Mohammad

Date of Birth : 16 / January 1971

Address : Diayala , Iraq

Profile

I graduated from University of Baghdad, college of Arts, Arabic language Department in 1994. I got Master degree in Modern Arabic Literature from the same university in 2000. My Master thesis is entitled: *Modernization Trends in Arabic Poem in Iraq (1921- 1939)*. Then I finished my PhD. Study at University of Al-Mustansiriya ,College of Arts, Department of Arabic in 2006. I specialized in Literature and Modern Criticism. My Dissertation is entitled: *Iraqi Modern Poetry.. Post Sixtieth Generation: Views and Art*.

I am promoted and become an assistant professor in 2010 after submitting the following researches:

- The Structure of the Dream in Contemporary Iraqi Poem.
- The Language of Poetry in the Poetical Work of Ali Al-Sharqi.
- The Effectiveness of Place in Poetical Image.
- The Poem of War in Modern Iraqi Poetry.
- Intertextuality in the Poetry of Mohammad Ridha Al-Shibibi.

In 2017, I am promoted to become a professor .

From 2008 till now I practise lecturing and teaching post graduate students.

I supervised 8 theses and a dissertation till 2013. I also debated 34 theses and dissertations in various Iraqi universities.

I practice teaching at University of Diyala, College of Education for Humanities, Department of Arabic Language from 2001 till now.

I have more than 18 researches published and unpublished.

I have seven published books.

I served as Dean Assistant for scientific affairs for 3 years.

I served as Head of Department of Arabic in College of Education for Humanities.

I am a member of the General Union Of Iraqi Writers .

Member of the editorial board of the Journal of Iraqi Artist , of Ashnona Magazine,

Member of the editorial board of Ashnona Magazine.

Member of the editorial board of Tammara Magazine.

Member of the editorial board of , College of Education for Humanities Magazine.